



**University of
Zurich**^{UZH}

**Zurich Open Repository and
Archive**

University of Zurich
Main Library
Strickhofstrasse 39
CH-8057 Zurich
www.zora.uzh.ch

Year: 2020

Aulus Gellius und die Noctes Atticae : Die literarische Konstruktion einer Sammlung

Beer, Beate

DOI: <https://doi.org/10.1515/9783110695083>

Posted at the Zurich Open Repository and Archive, University of Zurich

ZORA URL: <https://doi.org/10.5167/uzh-189124>

Monograph

Published Version

Originally published at:

Beer, Beate (2020). Aulus Gellius und die Noctes Atticae : Die literarische Konstruktion einer Sammlung.
Berlin / Boston: de Gruyter.

DOI: <https://doi.org/10.1515/9783110695083>

Inhalt

- 1 Stand der Forschung und Ziel der Arbeit — 1**
 - 1.1 Fallstudien: Von der Lektüreerfahrung zur Fragestellung — 6
 - 1.2 Theoretische Grundlagen — 25

- 2 Narrativität der Enzyklopädie — 54**
 - 2.1 Auf der Suche nach dem Plot — 62
 - 2.1.1 Kohärenz — 70
 - 2.1.2 Lineare Lektüre — 75
 - 2.2 Erzähler- und Leserrolle: Der Text als kommunikativer Akt — 79
 - 2.2.1 Involvierung des Lesers — 81
 - 2.2.2 Virtuosität und Performanz des Erzählers — 98
 - 2.3 Figur: Historische Persönlichkeiten in narrativer Funktion — 113
 - 2.3.1 Tauros — 116
 - 2.3.2 Favorinos — 130
 - 2.3.3 Herodes Atticus — 165
 - 2.3.4 Antonius Iulianus — 171
 - 2.3.5 Fronto — 175
 - 2.3.6 Tauros und die anderen: Zwischen narratologischer Figur und rhetorischem Charakter — 184
 - 2.4 Stimme: Redevielfalt und Multiperspektive des Tischgesprächs — 197
 - 2.4.1 Von der Vielfalt der Stimmen zur Polyphonie — 199
 - 2.4.2 Polyphonie-Signale — 204
 - 2.4.3 Generische Polyphonie-Signale — 210
 - 2.4.4 Figurale Polyphonie-Signale — 215
 - 2.5 Raum und Zeit: Chronotopos des Pepaideumenos — 233
 - 2.5.1 Attischer Raum — 235
 - 2.5.2 Nächtliche Auszeit — 239
 - 2.5.3 Kontingenz von Raum und Zeit — 243

- 3 Poetik des Sammelns — 253**
 - 3.1 Plinius vs. Gellius: Der *res*- und der *verba*-Sammler — 260
 - 3.2 Gellius: Ein „Zettelpoet“? — 266
 - 3.3 Gellius im Kontext späterer *verba*-Sammler — 269

- 4 Fazit — 281**

- 5 Literaturverzeichnis — 284**
 - Textausgaben und Kommentare — 284
 - Sekundärliteratur — 284

Personenregister — 291

Sachregister — 293

Stellenregister — 298