



**University of
Zurich**^{UZH}

**Zurich Open Repository and
Archive**

University of Zurich
University Library
Strickhofstrasse 39
CH-8057 Zurich
www.zora.uzh.ch

Year: 2013

**Rezension von: Albert, G. (2013): Innovative Schriftlichkeit in digitalen Texten.
Syntaktische Variation und stilistische Differenzierung in Chat und Forum. Berlin:
Akademie-Verlag (= Diskursmuster 3)**

Dürscheid, Christa

DOI: <https://doi.org/10.1515/germ-2013-3415>

Posted at the Zurich Open Repository and Archive, University of Zurich

ZORA URL: <https://doi.org/10.5167/uzh-98080>

Journal Article

Published Version

Originally published at:

Dürscheid, Christa (2013). Rezension von: Albert, G. (2013): Innovative Schriftlichkeit in digitalen Texten. Syntaktische Variation und stilistische Differenzierung in Chat und Forum. Berlin: Akademie-Verlag (= Diskursmuster 3). *Germanistik*, 54(3-4):281-282.

DOI: <https://doi.org/10.1515/germ-2013-3415>

- 1369 Finkbeiner, Rita: Emergent contexts: Observations on the context-creative power of idioms. In: <1101> S. 153–174.
- 1370 Firyn, Sylwia: Zu einigen Fragen der Sprichwortforschung. In: <1132> S. 9–31.
- 1371 Klara, Ludmila: *Steinreich ist saucool*: Adjektivische Steigerungsbildungen des Gegenwartsdeutschen. In: <1142> S. 143–170.
- 1372 Šichová, Kateřina: Phraseme und Persuasion. In: <1471> S. 15–32; Ill.
- 1373 Spagnolo, Marta Lupica: Morphologische Produktivität in deutschsprachigen Texten nicht nativer Autoren. Eine korpuslinguistische Analyse. In: ZGL. 41. Nr. 3. 2013. S. 339–376; Ill.
- 1374 Staffeldt, Sven: Die phraseologische Konstruktionsfamilie. In: ZGL. 39. Nr. 2. 2011. S. 188–216; Ill.
- 1375 Stojić, Aneta; Košuta, Nataša: Zur Abgrenzung von Mehrwortverbindungen. In: ZGB. 21. 2012. S. 359–373.
- 1376 Zürn, Constanze: Der Einfluss konzeptioneller Konvergenz auf die Interpretation nominaler Komposita. In: <1784> S. 261–276.
- 1625, 1629 (Deutsch als Fremdsprache), 1230 (Deutsch in seiner Gesamtentwicklung), 1306 (Deutsch seit 1945), 1659, 1676 (Hochdeutsche und niederdeutsche Mundarten), 1105, 1109, 1115, 1131, 1132, 1133, 1136, 1148, 1155, 1201 (Kontrastive Sprachwissenschaft), 1743, 1746 (Lexikographie)

Pragmalinguistik – Textlinguistik – Gesprächsforschung

- 1377 Albert, Georg: Innovative Schriftlichkeit in digitalen Texten. Syntaktische Variation und stilistische Differenzierung in Chat und Forum. – Berlin: Akad.-Verl., 2013. 208 S.; Ill. (Diskursmuster; 3) ISBN 978-3-05-006273-0: € 79.80

Die vorl. Monographie (zugl. Univ. Mannheim, Diss., 2012) umfasst 8 Kap., die auf den ersten Blick stark divergieren. Nach einer knappen Einl. erläutert der Verf. in Kap. 2 ausführlich den Innovationsbegriff und bezieht diesen auf die Beschreibung sprachlicher Phänomene, dann setzt er sich aus zeichentheoretischer Sicht mit dem Terminus »konzeptionelle Mündlichkeit« auseinander. In Kap. 4 stellt er das Korpus vor, in Kap. 5 beschreibt er die syntaktischen Eigenschaften von Modalverben im Deutschen und deren Gebrauch im Korpus. In Kap. 6 werden die stilistischen Unterschiede zwischen Chat- und Forentexten als Ausdruck lebensstilistischer Präferenzen interpretiert, in Kap. 7 steht die Dialogizität von Texten im Fokus. Hier listet der Verf. eine Reihe syntaktischer Merkmale auf, die kennzeichnend für dialogische Texte sind, und argumentiert dafür, dass Dialogizität eine Strukturbedingung für schrift-

- sprachliche Innovation ist. Die Arbeit weist auf theoretischer Ebene eine große Heterogenität auf, gerade darin besteht aber auch ihr Mehrwert: Die verschiedenen theoretischen Ansätze werden geschickt zusammengeführt und das für die Beschreibung digitaler Texte viel bemühte Konzept der konzeptionellen Mündlichkeit durch ein neues Konzept ersetzt: innovative Schriftlichkeit. Ob sich dieses bewährt, wird die Zukunft zeigen. Christa Dürscheid, Zürich
- 1378 Arning, Astrid: Imagebildung von Universitäten – Persuasionspotenzial von Hochschulanzeigen zum *Tag der offenen Tür*. In: <1471> S. 103–128.
- 1379 Beißwenger, Michael: Das Dortmunder Chat-Korpus. In: ZGL. 41. Nr. 1. 2013. S. 161–164; Ill.
- 1380 Bendel Larcher, Sylvia: Wie Werbung wirkt: Konzept einer wissenschaftlich fundierten Kritik von Werbetexten. In: Aptum. 8. Nr. 2. 2012. S. 112–132.
- 1381 Bock, Bettina: »Kommunikationsraum« MfS und die Texte der inoffiziellen Mitarbeiter. In: <1315> S. 195–219.
- 1382 Brandenburg, Daniel: Manipulation durch Sprache? Die Sprache in der Politik am Beispiel des Irakkrieges 2003. In: <1521> S. 159–172.
- 1383 Braun, Christian: Geheime Gesellschaften als strukturierendes Merkmal in der Textsorte *Roman*. In: <1707> S. 49–75.
- 1384 Breckle, Margit: »Frisch durch den Sommer«: Exemplarische Analyse persuasiver Strategien in Titelbeiträgen einer Kundenzeitschrift der Apothekenbranche. In: <1471> S. 49–69.
- 1385 Bücken, Jörg: *Jein*: Formen und Funktionen einer Dialogpartikel in Mündlichkeit und Schriftlichkeit. In: ZGL. 41. Nr. 2. 2013. S. 189–211.
- 1386 Bührig, Kristin: Höflichkeit, Routine, Lexikon. In: <1166> S. 263–280.
- 1387 Cummings, Louise: Theorising context: The case of clinical pragmatics. In: <1101> S. 55–80.
- 1388 Czachur, Waldemar: Zu den Grundbegriffen der Textlinguistik in der deutschen und polnischen Forschung. In: <1122> S. 9–29.
- 1389 Damisch, Sally: »Erzählen Sie doch nicht so einen Unsinn!« Verunsicherungsstrategien in moderner öffentlicher Kommunikation. In: <1471> S. 167–186.
- 1390 Dang-Anh, Mark [u. a.]: Mediatisierung und Medialität in Social Media: Das Diskurssystem »Twitter«. In: <4401> S. 68–91.
- 1391 Deist, Tina: Intra- und interkultureller Wissenstransfer im Menschenrechtsdiskurs. Beispiele für ein Ineinandergreifen von Deskription und Kritik. In: <1393> S. 409–430.